

第16回

市川巴里祭

いちかわ ぱりさい

2010

6/25(金) 開場18:00 開演18:30

全席指定席 S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000

市川市文化会館 大ホール

【JR総武線「本八幡駅」南口徒歩8分】



天地りつ子



大原ひさのり



岡本真理子



嵯峨美子



渋谷文太郎



中村のりよし



南條 桂



林 えみ



ひらや雄輝



松戸智絵子



松宮一葉



宮園洋子



森田日記



渡辺歌子

50音順



フラワー商店会

友情出演 Gtr:長尾ゆうたろうカルテット

演奏 / 森若三栄子と仲間達
 構成・演出 / アン・あんどろ
 企画・制作 / 沙羅
 音響 / 義煎雅志(U.M.M)
 照明 / 西嶋竹春(ライトウェーブ)
 舞台 / 星 雅裕

チケット発売・お問い合わせ

沙羅

TEL: 047-324-2530

お申し込み専用 TEL/FAX: 047-323-3628

E-mail sara_yuriko@yahoo.co.jp

市川市文化会館

TEL: 047-379-5111

主催

■ 沙羅

共催

■ 財団法人 市川市文化振興財団

協賛

■ ニューファミリー新聞社

■ フラワー商店会

後援

■ 日本シャンソン協会

■ 千葉県文化振興財団

■ 市川市教育委員会

■ 市川商工会議所

■ 市川市観光協会

■ 市川市商店会連合会

■ 朝日新聞 京葉総局

(席までのご案内はご遠慮ください)

華やかなステージと歌声をお楽しみに！！

出演歌手プロフィール (50音順)

天城りつ子

カンフォーネ・ナポリターナを録音に書き、情熱的に歌う。ナポリに留学し、本場のステージで完璧なナポリターナ歌手であるとの高い評価をうけて活躍中、日本では数少ないナポリターナ歌手。年に一度はナポリの街のもとで指導を受け、研鑽を重ねている。大手カルチャーセンター講師。

大塚ひさのり

学生時代からシャンソンに魅せられ、独学でシャンソンを学ぶ。都内、千葉県内のシャンソニエのステージで活躍中。千葉県文化振興財団主催による「シャンソンおもしろコンサート」を立ち上げ、愛好家に慕われており、今年には15回目を迎える。

鈴木真璃子

官大在学中より女性コースに所属し、テレビ、ステージに活躍。グループ解散後、岩井哲郎氏、堀内環氏に師事し、シャンソン、カンフォーネを歌い始める。確かな歌唱力と華やかさ、情熱的に歌う彼女のファンは多い。

櫻川美子

大学在学中に俳優座養成所に入り、同期の人々と自由劇場創立に参加。後に深緑夏代氏に師事し、シャンソンを歌い始めた。博品館劇場でスタートしたソロコンサートは年毎に好評。各地でコンサート活動等、ジャンルを超えて音楽を大切にしたいシンプルで深い味わいの歌は多くの人々を魅了。

浜谷文太郎

75年生まれ、京都市在住。立命館大学中より、堀内環氏に師事。'88年よりライブ活動開始。京都四条南側のシャンソンフェスティバルを数回々のコンサートに出演。'03年日本シャンソンコンクール全国大会出場。以後、都内関西各地のホテル、ライブハウスに出演。'08年より、故郷新潟と京都、東京3都市のコンサートツアーを年2回開催ほか音楽活動は多方面にわたる。ジャンルを超えて今、最も注目される若手ヴォーカリスト。

中村のりよし

シャンソンを宇井あき5氏に師事。1975年日本シャンソンコンクール準優勝。その後、堀内環等都内のシャンソニエに出演。現在は地域の行事の中でステージや、千葉県内のライブハウスやコンサートなどに多量出演。ステージにはソフトな歌声と誠実な人柄に多くのファンが集まる。CD「愛・夢・涙…人生の叫び」をリリース。

南條 桂

筑波大学在学中より作曲家の鈴木邦彦氏にポップスを、卒業後シャンソンを堀内環氏に学ぶ。'03年シャンソン歌手としてデビュー。歌手活動の傍ら自らプロジェクトする「南條桂の世界」が毎週チャンネルで2時間隔にわたり放映されたのをはじめ、その活動は度々メディアに取り上げられて注目されている。

林 えみ

学生の頃からシャンソンを宇井あき5氏に師事。'94年より数度のシャンソニエ「私たち」にレギュラーで、'99年より水八種「沙羅」に出演。沙羅では毎月でソロライブを開催中。都内のシャンソニエや様々なディナーショーに出演。'07年ファーストアルバム「白いねむり」をリリース。優雅な雰囲気と華やかで歌唱力をもつ歌声に定評がある。

ひらやま 麗

北海道出身。都内を中心に歌、ダンス、芝居を組み合わせたエンターテイメントなショーを展開。また、ボイストレーナーとして企業のスキルアップや若手の育成に携わる。新宿村スタジオで役者のためのダンスレッスンや、日劇学園の声に似くボイスエクササイズを手がけたり、サッカー留学や、テーマパークのお兄さん、松山バレエ団、日本テレビ販売カルチャー講師etc波乱万丈な人生。これからが楽しみな歌い手。

飯野智絵子

官大卒業後伊東はじめ氏に師事し、'89年「風のアトリエ」にてソロコンサートを開催。以来コンサート活動のかたわら、都内県内のシャンソニエに出て歌手活動を行う。最近ではシャンソンの訳詞も手がけ、カルチャー教室で講師も務める。'02年シャンソンスタジオ「レミタージュ」を開設。定期コンサートを開催。

飯宮一風

北海道出身。さっぽろ銀巴里にてシャンソン・カンフォーネに出会う。やがて上京し現在までライブ、コンサートを中心にヨーロッパの歌をうたっている。歌作家としても定評があり、特有の一風の世界に魅了されるファンが多い。

宮藤洋子

星洲の娘は医家という異色の人。仕事の過酷な精神的ストレスに悩んだ折、シャンソンと出会い、歌うことで癒されステージに立つようになった。素直な心で人生を捉え、誠実で華やかな人柄をそのまますたすようなステージは聴くたびに私たちを魅了する。

藤田 直紀

仏人を祖父に持つ個性的なルックスでスカウトされ芸能界へ。73年歌手デビュー。TBSドラマ他種々の番組でレギュラー出演。歌って踊れるスターとして活躍していたが'86年帝國劇場のミュージカル出演を最後に活動を休止。'07年オリジナルCD「旅立ち」をリリース。千葉県文化センターにてソロコンサートを開催。シャンソンを中心に大人の歌を歌っている。

遠辺 幸子

'68年シャンソンコンクールに入賞。劇団東洋オーディション合格後プロ歌手の道を進む。73年から8年程歌手生活中断を経て活動を再開。TV、コンサート、ディナーショー、アルバム発売等多彩に活躍中。ロシアのプラト・オウジャフ第1回国際ナショナルフェスティバルに日本人ただひとり招かれる等評定の高い活躍が目玉を築いている。

伊藤美史郎・フラメンコ講師

74年ブルギー生まれ。慶應義塾大学在学中にフラメンコに出会う。渡邊謙、森田直保、小島幸子各氏に師事。'88年渡西。2年間の滞在で、エル・ロドリゴ、ファルケート氏に師事。以来1年の内2ヶ月はスペインに渡り、研鑽を積み、多くのステージで好評を得。'01年日本フラメンコ協会主催新人公演にて奨励賞受賞。若手トップの舞踏手。

長岡ゆうたろう

19歳の時、世界放浪の旅の末に辿り着いたスペインに10年間すむ。23才、フラメンコにアラブ音楽のエッセンスを加えたバンド「アル・ガルナティ」を結成しライブ活動を開始する。その後、キューバ、イタリア、スペインのミュージシャンと共に「カルテットナガオ」を結成し、ヨーロッパ、アメリカ、中南米世界を巡るコンサートツアーを行なうなど、活動は多岐にわたる。

ご記入の上投函くださるかFaxを047-323-3628へお送りください

切り取り線

お名前 _____

〒 _____

ご住所 _____

TEL _____ FAX _____

MAIL _____

〇と×のどちらかをマークしてください

第16回 (市川巴里祭) チケット申込書

市川巴里祭のチケットを申し込めます。

指定席S (¥6,000) 枚

指定席A (¥5,000) 枚

指定席B (¥4,000) 枚

市川市八幡3-8-23 プリンセス三善ビル1F
「沙羅」行



郵便はがき

2720021

エスペースデュコンセル
—— 沙羅 ——

皆様「人生の輝き」のシーン
のお手伝いができたら・・・
どうぞご利用下さい。

貸ホール(80席~80席)
音響照明完備
コンサート・パーティー
会議等にご利用ください。



市川市八幡3-8-13 プリンセス三善ビル1F
JR総武線-地下鉄新宿線 水八幡駅
京成八幡駅 各駅より1~4分
TEL・FAX:047-324-2530
TEL:047-326-6880(営業時間外)